An den

[**Verband freier Kinder- und Jugendtheater Bayern e.V.**](https://vfkjtb.de/)

Projektleitung Gastspielförderung 2023

Gabi Sabo / Karin Platzer

gastspiel@vfkjtb.de

**1 – Zuwendungsempfänger:in**

|  |  |
| --- | --- |
| Name |  |
| Anschrift |  |
| Ansprechpartner:in |  |
| Tel.-Nr. |  |
| Mail |  |
| Bankverbindung IBAN / BIC |  |

**2 - Maßnahme**

|  |  |
| --- | --- |
|  Nr. des Fördervertrag |  |
|  Datum des Fördervertrags |  |
|  Nr. des Gastspiels  |  |
|  Titel der Produktion |  |
|  Datum des Gastspiels |  |
|  Name und Adresse der Einrichtung |  |
|  Ansprechpartner:in der Einrichtung (Name und Telefon-Nr. / Email) |  |
| Die Termine wurde unter <https://vfkjtb.de/veranstaltungen/veranstaltung-einreichen> eingereicht.  |  *Von der Prüfstelle auszufüllen:* Ja Nein  |
| Höhe der bewilligten Fördersumme für das Gastspiel (lt. Vertrag, in €) |  |

**3 – Einnahmen:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Art der Einnahme | lt. Antrag (in €) | lt. Abrechnung (in €) | Bemerkung Prüfstelle |
| 1. Eigenmittel |  |  |  |
| 2. Unbare Eigenleistungen(s. gesonderte Aufstellung) |  |  |  |
| 3. Eintritte |  |  |  |
| 4. Projektbezogene Spenden |  |  |  |
| 5. Honorare des Auftrittsortes |  |  |  |
| 6. Sonstige öffentliche Zuwendungen |  |  |  |
| 7. Sonstiges (bitte benennen) |  |  |  |
| Gesamt |  |  |  |

**4 – Zuwendungsfähige Ausgaben:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nr. im KFP | Art der Ausgabe |  lt. Antrag | lt. Abrechnung | Bemerkung Prüfstelle |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  Gesamt |  |  |  |  |

**5 – Förderfähiges Defizit**

|  |  |
| --- | --- |
| Einnahmen gesamt für das Gastspiel |  |
| Förderfähige Ausgaben gesamt für das Gastspiel |  |
| Defizit = Fördersumme |  |

**6 - Sachbericht:**

**7 – Unterstützendes Statement der gastgebenden Einrichtung**

***(Muss von der gastgebenden Einrichtung ausgefüllt und unterschrieben werden!*)**

Kunst und Kultur sind das Fundament unserer Gesellschaft und dem Recht auf kulturelle Teilhabe kommt eine landesweite Bedeutung zu. Ein besonderes Augenmerk sollte dabei auf der Förderung des Zugangs junger Menschen zu Kunst und Kultur liegen. Gleichzeitig sollten auftretende Künstler\*innen für ihre Arbeit fair honoriert werden. Um das in einem Flächenstaat wie Bayern landesweit zu gewährleisten, braucht es eine Unterstützung der engagierten Kommunen, Kulturveranstalter\*innen und Einrichtungen durch den Freistaat.

Wir engagieren uns seit \_\_\_\_ Jahren für Veranstaltungen
der freien darstellenden Künste für junges Publikum.

Durch eine Förderung der Veranstaltungen könnten wir unser Angebot ausweiten.

Wir unterstützen die Initiative
**Gastspielring Bayern** des **Verbands freier Kinder- und Jugendtheater Bayern e.V.**

**Institution, Anschrift, Unterschrift und Stempel:**

**8 - Erklärung des / der Zuwendungsempfängers / -empfängerin:**

Ich versichere, dass

- die Einnahmen und Ausgaben nach den Rechnungsunterlagen mit den geförderten Vorhaben angefallen sind,

- sämtliche Einnahmen in Zusammenhang mit dem Gastspiel in diesem Verwendungsnachweis in voller Höhe eingebracht sind,

- die nicht zuwendungsfähigen Beträge nicht angesetzt wurden,

- die Zuwendung ausschließlich zur Erfüllung der im Fördervertrag genannten Maßnahme verwendet wurde und

- die im Fördervertrag einschließlich der dort enthaltenen Nebenbestimmungen genannten Bedingungen und Auflagen eingehalten wurden.

Mit der Unterschrift wird um die Auszahlung der Fördersumme auf o.g. Konto gebeten.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ort, Datum Unterschrift des/der Zuwendungsempfänger:in

Checkliste:

* ausgefüllter Verwendungsnachweis inkl. des darin enthaltenen
* Statements der gastgebenden Einrichtung
* ggf. der Stundenzettel der unbaren Eigenleistungen

*Die Gastspielförderung freier Kinder- und Jugendtheater in Bayern wird aus Mitteln des Bayerischen Staatsministeriums für Wissenschaft und Kunst ermöglicht.*